



P. Gherardelli, E. Wiley Harrison

On the Seas Technical English for the Nautical World

HOEPLI

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado / Istituti tecnici tecnologici / Trasporti e logistica / Secondo biennio e quinto anno	Prima lingua straniera - Inglese

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Suddiviso in 15 unità didattiche, il volume si propone di far raggiungere agli studenti degli *Istituti Tecnici del settore Tecnologico*, indirizzo *Trasporti e logistica* (opzioni *Costruzione del mezzo navale*, *Conduzione del mezzo navale*, *Conduzione di apparati e impianti marittimi*), la padronanza della lingua inglese nel settore specifico della nautica con una particolare attenzione allo sviluppo di conoscenze, abilità e competenze.

Il testo si caratterizza per la **struttura chiara e lineare**, che facilita l'apprendimento della lingua; l'essenzialità di nozioni e l'attenzione alla realtà e agli interessi degli studenti; la presenza di letture sintetiche e di facile consultazione, utili per favorire l'apprendimento del lessico e fornire, al tempo stesso, ricchezza di informazioni.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Tutti i testi presentati in lettura sono tratti da materiali attuali, inglesi o americani. Il **Glossary** abbinato ai vari testi spiega il significato dei principali termini tecnici. Un ampio repertorio di esercizi permette di sviluppare le varie abilità linguistiche (**reading, writing, listening, speaking**). Gli esercizi sono strutturati in modo organico, tale cioè da favorire l'apprendimento e il riutilizzo del vocabolario e del lessico in contesti diversi. Ampio spazio è stato dedicato ad attività di **problem solving**, nello svolgimento delle quali gli studenti sono chiamati a risolvere problemi simili a quelli che affronteranno nella realtà lavorativa, come tradurre brevi testi tecnici, fare riassunti e presentazioni e scrivere e-mail di vario genere.

- * Le **listening activities** sono articolate in due brevi dialoghi dal diverso grado di difficoltà – elementare il primo, più complesso il secondo – con relativi esercizi.
- * Le sezioni **Go Online** sono mirate a stimolare l'approfondimento degli argomenti delle varie unità e l'analisi e la valutazione di materiali disponibili in rete.
- * Gli **Interesting Facts** propongono una serie di fatti curiosi o interessanti relativi al mondo della nautica.
- * La sezione **Civilization**, che segue le 15 unità, è concepita come una suggestiva navigazione nel mondo anglofono che prende il via dalle coste della Gran Bretagna e si spinge fino al Canada, agli USA, a Panama e al Sud America, quindi al Sud Africa per poi "riapprodare" sulle coste irlandesi.

Le autrici

Paola Gherardelli ha svolto una lunga attività come docente di lingua inglese e traduttrice. Attualmente tiene corsi di inglese tecnico per adulti.

Elisa Wiley Harrison insegna Storia dell'arte e del costume alla Gonzaga University of Florence.

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	ISBN e Prezzo	ISBN e Prezzo
	cartaceo + digitale			solo digitale	
Volume unico	1 Tomo	Libro digitale e risorse online	XVI-240	9788820372477 Euro 23,90	9788820369538 Euro 17,93

- I dati sono aggiornati al settembre 2016.

Per l'insegnante e la classe

Per l'insegnante	Materiali per la didattica inclusiva	Audio / DVD
Il Teacher's book contiene le soluzioni degli esercizi proposti, i testi delle <i>Listening Activities</i> registrati nel CD-Audio, un glossario bilingue dei termini tecnici e 15 esercitazioni (una per unità) utilizzabili come prove di valutazione o prove strutturate, anche per la preparazione del nuovo esame di maturità, con le relative chiavi.	Gli esercizi interattivi e autocorrettivi nell'eBook+ permettono l'autovalutazione da parte dello studente.	Il CD-Audio in allegato al volume contiene i brani e i dialoghi sui quali si basano gli esercizi contenuti nelle <i>Listening Activities</i> .

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi	
eBook+	Scuolabook	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Scaricabile gratuitamente con codice coupon	Esercizi interattivi Schede di approfondimento	Vidéo Lab File audio
Risorse onile	Hoepliscuola.it	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Registrazione al sito hoepliscuola.it	Tutti gli approfondimenti presenti nell'eBook+ più Materiali per il docente (teacher's book) e Materiali per gli studenti (i video presenti anche nell'eBook+).	
CD-Audio per lo studente	CD-Audio	PC in ambiente Windows e Machintosh	CD in allegato al volume cartaceo	Contiene contiene i brani e i dialoghi sui quali si basano gli esercizi contenuti nelle <i>Listening Activities</i> .	
Piattaforma didattica	Scuolabook Network	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Registrazione al sito scuolabook.it	Registro elettronico Classe virtuale	Archivio digitale Consultazione dei propri eBook

[NOTA]

eBook+

Libro di testo digitale e interattivo, comprensivo dei contenuti digitali integrativi. L'eBook+ può essere consultato online, tramite la piattaforma didattica, oppure può essere scaricato per la consultazione e lo studio offline. Nel secondo caso, è necessario installare l'applicazione gratuita "Scuolabook" a partire dalla pagina web seguente: <http://www.scuolabook.it/applicazioni>

La stessa applicazione consente di leggere i libri digitali pubblicati dalle numerose case editrici che aderiscono al sistema Scuolabook: <http://www.scuolabook.it/editori>

Piattaforma didattica

La piattaforma didattica "Scuolabook Network" è un ambiente dedicato all'interazione tra il docente e la classe. La piattaforma è aperta e interoperabile poiché l'accesso è libero e il funzionamento è garantito sui dispositivi più diversi, purché dotati di un browser web comune e aggiornato. Essa è inoltre compatibile con gli standard Moodle, QTI e Common Cartridge per lo scambio di esercizi e materiali didattici con altri docenti.

All'interno della piattaforma docenti e studenti possono attivare, acquistare e visualizzare anche i libri di testo.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 x 26	4 colori	Patinata opaca	70 grammi	Plasticata lucida 4 colori	Brossura cucita a filo refe

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 02-864871. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: hoepliscuola@hoepli.it

Verifica della qualità

I nostri prodotti sono sottoposti a un'attenta verifica di qualità attraverso un sistema di controllo che garantisce più passaggi redazionali sui materiali in via di lavorazione.

La qualità degli autori, del personale redazionale, delle figure che controllano e validano i processi lavorativi hanno garantito negli anni un livello scientifico di alto profilo alle nostre edizioni.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

Come operatore del settore dell'editoria e dei nuovi media, Hoepli ha particolare consapevolezza dell'importanza della proprietà intellettuale e, per questo, rispetta e protegge il contenuto di ogni forma di proprietà intellettuale propria e altrui, si tratti di diritti d'autore, brevetti, marchi, segreti commerciali o altro bene immateriale.

Tale attenzione è costantemente rivolta in tutti gli ambiti operativi, ed in particolare con riguardo alla produzione e vendita di libri, sia in forma cartacea che elettronica, nella gestione del sito internet aziendale, nella cura delle comunicazioni alla SIAE e nell'utilizzo di software professionali.

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice Hoepli S.p.A. definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice Hoepli S.p.A. sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice Hoepli S.p.A.

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Hoepli aderisce al Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo approvato nel gennaio 2011 dall'Associazione Italiana Editori e conforma i propri comportamenti alle norme ivi indicate.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

La casa editrice adotta i seguenti sistemi di controllo contabile: il bilancio della società è soggetto a revisione da parte di un revisore legale ai sensi dell'art. 2409 ter del Codice Civile.